



Een speciale bijdrage met St. Aemiliaan

Tijdens het concert “Decemberklanken” met harmonie St. Aemiliaan leverde onze 1^e tenor Wiel te Poel nog een speciale bijdrage. Hem was gevraagd om het lied “Dezember ‘44” solo te zingen. In het Kerkraads dialect nog wel, dat Wiel van huis uit niet beheerst, want hij is oorspronkelijk afkomstig uit Heerlen. Het lied handelt over de eerste kerstnacht na de bevrijding van Limburg, nog zonder nachtmis, zonder klokkengelui, zonder muziek op de radio (immers de Duitsers hadden alle klokken laten omsmelten en alle radio’s in beslag genomen), waarop de vader des huizes op zolder een trompet gaat halen en daarop Stille Nacht gaat spelen. Een Amerikaanse soldaat buiten begint bij het horen van deze klanken te huilen. Zo mooi heeft “Stille Nacht” nooit meer geklonken.



Met flink oefenen heeft onze Wiel het Kerkraads toch onder de knie gekregen. Het liedje is te vinden op YouTube, acht jaar geleden ook gespeeld door St. Aemiliaan, toen gezongen door Marcel Mahr, de uitbater van café “A Jenne Sjlaagboom” aan de markt.

Link: [Dezember '44](#)

Nieuwjaarswens

Voor al degenen die in de Limburger van 2 januari '25 onze Nieuwjaars advertentie gemist hebben, bij deze een herkansing:

**Koninklijk Kerkraads
Mannenkoor St. Lambertus**

wenst voor 2025 dat met onze hulp nog meer mannen in Parkstad hun stem gaan ontdekken als een fijn zanginstrument in de vierstemmige zang van ons mannenkoor.

150 JAAR



En onze wens menen wij oprecht. Wanneer beseffen al die mannen die op vrijdagavond thuis op de bank zitten, hoeveel plezier zij kunnen beleven aan meezingen in een mannenkoor? Kijk voor meer informatie op onze website: [Meedoen?](#)

Oranjeconcert 2025: Symfonie van Klanken

Na onze drukke decembermaand met alle kerstconcerten bereiden we ons in het nieuwe jaar weer voor op enkele mooie uitvoeringen. Zo was harmonieorkest St. Jozef Kaalheide op zoek naar een groots koor voor haar Oranjeconcert. Nou, dat is wel gelukt met het verzoek aan het Projectkoor Parkstad Limburg, dat 140 zangers op de been kan brengen. Aangezien ons koor deel uitmaakt van dit mooie samenwerkingsverband in Parkstad Limburg, staat KKM St. Lambertus ook op de planken van het PLT theater Kerkrade op



Koningsdag 26 april. Op die dag organiseert harmonie St. Jozef haar traditionele Oranjeconcert. Elk jaar weet dit symfonisch blaasorkest onder leiding van Björn Bus weer een grote productie neer te zetten, waarin een totaalbeleving centraal staat. Dit jaar staat het concert in het teken van beroemde symfonische klassiekers. Geniet van de energieke ouvertures van Candide (Leonard Bernstein) en Marinarella (Julius Fučík). In contrast hiermee klinken de indrukwekkende en grootse composities Feierlicher Einzug (Richard Strauss) en El Arca de Noé (Oscar Navarro). Organist Jan Verschuren zal soleren met onder meer de finale van de Orgelsymphonie no. 3 van Saint-Saëns.

Het Projectkoor Parkstad Limburg levert haar bijdrage aan prachtige werken, waaronder de Hymne en triomfmars uit de opera Aïda, het Slavenkoor uit Nabucco en indrukwekkende stukken zoals Conquest of Paradise (Vangelis) en Benedictus (Karl Jenkins).

Met een mix van tijdloze klassiekers, opzwepende ouvertures en prachtige melodieën belooft dit concert een onvergetelijke ervaring achter te laten.

Kaartjes kunt u bestellen bij de kassa van het theater of via deze link:

[Harmonie St. Jozef Kaalheide | Oranjeconcert | 26 april '25 | PLT - PLT](#)



Harmonie
St. Jozef
Kaalheide

20 ORANJE 25
CONCERT

Symfonie van Klanken
Dirigent: Björn Bus

Een muzikale belevenis met
Projectkoor Parkstad Limburg
Jan Verschuren

ZATERDAG 26 APRIL 2025
Aanvang: 20:00 uur

Parkstad Limburg Theater Kerkrade
Kaarten: www.plt.nl

www.harmoniekaalheide.nl

KERKRADE

Groots Operaconcert met DSM-koor

De datum stond al vroeg vast: op zaterdag 15 juni wil het mannenkoor DSM uit Geleen nog een keer groots uitpakken met een mix van Italiaanse operawerken. Om de zang extra cachet te geven, heeft het DSM-koor de hulp ingeroepen van ons koor en het Rumpens Mannenkoor 1921 uit Brunssum. Op onze repetitie merken de zangers al hoe indrukwekkend de door dirigent Wim Schepers uitgekozen operawerken kunnen klinken. Dit belooft een heel fraai matinee concert te worden voor alle liefhebbers van het operagenre. Het DSM-koor vertelt er zelf over:

Na de vele indrukwekkende concerten die het Mannenkoor DSM de afgelopen 70 jaar heeft gegeven wil het koor, samen met een aantal muzikale vrienden, wederom een bijzonder operaconcert ten gehore brengen.

Gegeven de bijzondere setting van liefst drie Limburgse mannenkoren, een gerenommeerd Duits orkest en een super solistenensemble gaat u deze middag genieten van een muzikaal spektakel.

U krijgt scenes te horen uit bekende en beroemde opera's van componisten die eeuwige roem hebben verworven met hun werken. Uitgevoerd worden aria's en ouvertures van Verdi, Donizetti, Bellini en Bizet.

Deze machtige koorwerken zijn in de kern allemaal groots, meeslepend en fascinerend te noemen. Dit alles wordt muzikaal versterkt door de inbreng van drie toonaangevende solisten; Fenna Ograjensek, Martijn Sanders en Marcel Reijans, die u meenemen in een

wereld van diepe bijna onmenselijke emotionele beleving. Het koor is samengesteld uit het Mannenkoor DSM, Mannenkoor RMK 1921 en het Koninklijk Kerkraads Mannenkoor St. Lambertus en wordt begeleid door het 40-koppig Neues Rheinisches Kammerorchester Köln. De gehele muzikale uitvoering staat onder leiding van de dirigent Wim Schepers.



Aanvang: 14.30 uur. Laat u deze middag omarmen, muzikaal betoveren en u raken in hart en ziel.

Kaartjes zijn verkrijgbaar aan de kassa van het PLT-theater of via de link:

[Mannenkoor DSM | zo 15 jun 2025 | PLT Theater Heerlen - PLT](#)

Let op: partners van zangers kunnen hun kaarten bij KKM zelf bestellen voor een reductieprijs van €15,- als zij dat uiterlijk half maart doorgeven.

Spijt dat ik me niet had aangemeld

We kregen via onze website onlangs een aanvraag binnen om met ons mee te mogen zingen. Het bleek om Ger Driessen uit Nuth te gaan. Hij had in 2023 ons concert “Messa di Gloria” bezocht. Als oud-zanger van het Limburgs Opera Koor had hij namelijk ditzelfde concert samen met onze voorzitter Wim de Groot ook al eens gezongen. En wat had hij graag meegedaan. Zeker toen hij zag dat nog enkele voormalige zangcollega’s gewoon tussen ons in zaten, had hij erge spijt dat hij zich niet ook had aangemeld.

Op maandag 16 december 2024 kreeg hij tijdens het FSI kerstconcert een flyer in handen over het komende operaconcert. Nu was hij vastbesloten: “ik ga vragen of ik hieraan mee mag doen”. En zo trotseerde Ger het winterse weer om de eerste repetitie van het jaar bij te wonen. Als ervaren zanger kon hij tussen zijn nieuwe collega’s de stukken al prima meezingen. Wij gaan Ger gewoon lid maken van onze club, en dan kijkt hij zelf maar of hij het bij ons zo leuk vindt dat hij ook na het operaconcert de trein uit Nuth blijft nemen naar de Markt in Kerkrade. Namens alle zangers welkom Ger!



Verkoop loten renovatie Vredeskapel

Op verzoek van de Stichting Koningin van de Vrede heeft onze vereniging zich ook ingezet om geld in te zamelen voor de renovatie van de Vredeskapel. Dat gebeurde door loten aan de man te brengen via alle zangers. Uiteindelijk kunnen we tevreden terugkijken op deze actie: van de aan ons toegewezen 500 loten hebben we er 490 stuks kunnen verkopen, de overige 10 zijn helaas verloren gegaan. Alle zangers bedankt voor jullie inzet, en alle lezers die via deze weg dit goede doel gesteund hebben, hartelijk dank voor jullie bijdrage namens de Stichting.

Inmiddels kon Deken Nevelstein niet wachten om de gerenoveerde kapel met een Heilige mis in te zegenen. Op zaterdag 11 januari nam hij de stralend witte kapel onder massale publieke belangstelling in gebruik. De Deken had wel medelijden met de poetsdames die na de plechtigheid de maagdelijk witte vloer dienen te ontdoen van alle sneeuwsporen. Onder leiding van Charles Steffann zorgde Mannenkoor David Spekholzerheide en trompettist Henk Haan voor de voortreffelijke muzikale intermezzo's. De achterwand van de vredeskapel toont op niet misverstande wijze de boodschap die zij nog steeds uitdraagt: "DONA NOBIS PACEM".



Mijn tante Gerda, die de evacuatie en daarna de bevrijding als 7-jarig meisje meemaakte, wist te vertellen dat de Vredeskapel er gekomen was uit dankbaarheid dat de stad Kerkrade redelijk ongeschonden uit de strijd was gekomen; op een aantal gesneuvelde ruiten na hadden zowel de Duitse bezetter als de Amerikaanse bevrijders alles heel gelaten zodat de inwoners na de evacuatie weer snel hun intrek konden nemen in hun woningen. Vergelijk dat eens met de toestand in Gaza! Op 4 mei zal ons koor weer graag zijn steentje bijdragen aan de dodenherdenking vóór de opgeknapte Vredeskapel.

Inmiddels heeft op zaterdag 25 januari de trekking plaatsgevonden en zijn de prijswinnaars bekend. De Stichting Vredeskapel zal met hen telefonisch contact opnemen via het telefoonnummer op het reçu. We weten niet of er prijswinnaars tussen onze lotenserie zaten, mogelijk krijgen we dat nog te horen. De winnende lotnummers zullen een dezer dagen op de website van de parochie verschijnen: [Parochie Heilige Lambertus Kerkrade](#)



Concertvideo Mannenkoren

Er is nu geen beter lied te kiezen dan het lied “Frieden”, dat KKM St. Lambertus regelmatig ten gehore brengt, met name als zij zingt bij een uitvaart of een plechtigheid in de kerk. We hebben daar ook een amateuropname van uit 2017 tijdens de heilige mis op 2^e kerstdag in de Lambertuskerk. Maar hoe mooi is het om ook eens naar een ander gezelschap te luisteren, in dit geval in 2019 in de Bovenkerk in Kampen, Overijssel, waar drie mannenkoren bij elkaar dit lied een bijzondere kracht meegeven. Luister zelf maar.

Link: [Frieden](#)

De herkomst

Graag houden wij u op de hoogte van onze projecten en activiteiten en ander koornieuws door middel van deze nieuwsbrief. Redactionele stukjes zijn o.a. geschreven door onze PR functionaris Ger Huijten e-mail pr@kkm-lambertus.nl Suggesties en opbouwende kritiek graag naar zijn e-mail adres. Opmerkingen over de site en de ontvangst hiervan naar w.vanderputten@home.nl Foto's en of andere gegevens zijn o.a. beschikbaar gesteld door de leden van KKM